

**COLÓQUIO INTERNACIONAL:
MULTICULTURALISMO E O DESENVOLVIMENTO DA
ÁFRICA E OS PAÍSES DA DIÁSPORA AFRICANA**

8- 10 DE NOVEMBRO DE 2011

LOCAL:

**Hotel SOL Bahia
R. Manuel Antonio Galvão, 1075
Patamares - CEP: 41741-550
Salvador-Bahia □ Brasil**

Tel: 71 3206-0593/3206-0543

Email: eventossba@solexpress.co.br

Muitos dos problemas intratáveis de formação e desenvolvimento nacional na África têm decorrido da incapacidade dos países de conviver com as diferenças primordiais acentuadas pelo tráfico de escravos, colonialismo, neo-colonialismo e a globalização. Esses fatores vêm aos custos da riquíssima herança multicultural do continente. Ao longo do tempo, os africanos e seus descendentes na Diáspora têm sido e ainda são vítimas da discriminação racial e crises identitárias, bem como da marginalização econômica, social, política e cultural. Percebendo a urgência de reverter esse quadro, as Nações Unidas declararam o ano 2011 como Ano Internacional para as Pessoas de Descendência Africana.

O Centro de Artes e Civilização Negro-Africanas (CBAAC), Nigéria, em parceria com o Grupo Pan-Africano de Pesquisa e Estratégias Políticas (PANAFSTRAG), Nigéria e em colaboração com a Secretaria da Cultura do Estado da Bahia (SECULT), a Universidade do Estado da Bahia (UNEB), a Fundação Pedro Calmon, a Secretaria Especial para Políticas de Igualdade Racial, Presidência da República (SEPPIR) e a Fundação Cultural Palmares, organizam a sétima conferência global africana sobre o tema: *Multiculturalismo e seus impactos para o Desenvolvimento das Sociedades da África e da Diáspora Africana*.

O Colóquio reunirá grandes intelectuais africanos e afrodescendentes dos quatro cantos do mundo, entre eles Molefi Kete Asante, professor de estudos afro-americanos da Temple University, Estados Unidos, Olabiyi Yai, delegado permanente do Benim à UNESCO, Wande Abimbola, presidente e fundador do Ifá Heritage Institute, na Nigéria, Kabengele Munanga, do Centro de Estudos Africanos da Universidade de São Paulo –USP, entre numerosos outros pesquisadores de diversos países da África e da Diáspora.

PROGRAMAÇÃO

TERÇA-FEIRA (8/11)

- 8H00 – 9H00 - **CREDENCIAMENTO**
- 9H15 – 11H25am - **CERIMÔNIA DE ABERTURA**
- Composição da mesa
 - Discurso de Abertura
Prof. Tunde Babawale,
Diretor-Geral, CBAAC, Lagos, Nigéria
 - Comentários
Gen. Ishola Williams (Rtd.),
Secretário-executivo, PANAFSTRAG, Lagos, Nigéria
 - Discurso de boas vindas:
Professor Lourivaldo da Silva Valentino
Magnífico Reitor, UNEB
 - Sua Excelência,
Vincent Okoedion,
Embaixador da Nigéria
 - Discurso de solidariedade:
Eloi Ferreira Araujo
Presidente, Fundação Cultural Palmares
- Secretário Prof. Antonio Albino Canelas Rubim**
Secretaria da Cultura (Secult), Bahia
- Prof Ubiratan Castrol de Araujo**
Presidente, Fundação Pedro Calmon, Salvador
- Ministra Luiza Bairros**
SEPPIR, Brasília
- Sua Excelência
High Chief Edem Duke
Ministro de Turismo, Cultura e Orientação Nacional, República Federal da Nigéria
- Representante da Presidenta **Dilma Roussef**
 - Representante do Governador **Jacques Wagner**
- 10.20-10.50 - **INTERVALO CULTURAL**
Balê Folclórico da Nigéria
- Retrato coletivo
- 10.55 – 11.25 - **CONFERÊNCIA MAGNA**
A África e a Diáspora africana no Brasil
Prof. Molefi Kete Asante,
Departamento de Estudos Africano-Americanos,
Temple University, E UA

TERÇA-FEIRA (8/11)/ 1ª SESSÃO

12H00 - 13H20

	Moderador: Presidente da SEPPIR
	Debatedores: Prof. Mbuyamba Lupwishi, Secretário-Executivo, Observatório das políticas Culturais na África (OCPA), Maputo, Moçambique & Prof. Niyi Coker, Universidade de Missouri, St Louis, EUA
	Relatores: Akin Alao, (PhD) & Anthony Onwumah, (PhD)
1	Prof. Abiola F. Irele, Diretor, Instituto de Letras, Universidade do estado de Kwara, Nigéria □ <i>Encontros Culturais no Mundo Moderno – uma Análise Africana</i>
2	Prof. Kabengele Munanga, Universidade de Sao Paulo.
3	Prof. Licia Maria Morais Sanchez, Universidade Federal da Bahia - <i>Memória: A reconstrução do passado através do teatro e da dança poética</i>
4	M. Doudou Dienne, Dakar, Senegal -
5	Prof. Sozinho Francisco Matsinhe, Secretário-Executivo, Academia Africana das Línguas (ACALAN), Comissão da União Africana, Bamako, Mali – <i>Pluralismo Cultural, a mídia, a música, a moda e outras expressões artísticas na África e na Diáspora</i>

13H20 □ 13H40 □ Intervalo/café

TERÇA-FEIRA (8/11)/2ª SESSÃO

13H40 -15H00

	CONFERÊNCIAS TEMÁTICAS
	Moderador: Prof Antonio Albino Canelas Rubim, Secretário da Cultura, Secult, Bahia
	Debatedores: Dr. M.M. Matlou & SEPPIR
	Relatores: Anthony Onwumah, (PhD) & Adelaja Odukoya, (PhD)
1	Prof Olabiyi Yai, Embaixador permanente do Benin junto à UNESCO, Paris, França – <i>African Diaspora Concepts and Practice of the Nation and Their Implications in the Modern World.</i>
2	Prof Vilson Caetano de Souza Junior, - <i>Memória do povo africano: um estudo do candomblé baiano</i>
3	Prof Ivis Violan Pares - <i>Memória do povo africano: um estudo do candomblé baiano</i>
4	Prof Cecilia Moreira Soares - <i>Memória do povo africano: um estudo do candomblé baiano</i>

13 H 00 □ 15 H 00 - ALMOÇO

TERÇA-FEIRA (8/11)/SESSÃO DA TARDE

15 H.30 □ 17 H 30

	SESSÃO 1/Sala 1 <i>Questões conceptuais, teóricas, ideológicas, metodológicas e históricas</i>	SESSÃO 2/Sala 2 <i>Questões conceptuais, teóricas, ideológicas, metodológicas e históricas</i>	SESSÃO 3/ Sala 3 <i>Questões conceptuais, teóricas, ideológicas, metodológicas e históricas</i>
	Moderador: Dr. Joel Glassman, Universidade de Missouri, St Louis, EUA	Moderador: Wilson Roberto de Mattos (CEPAIA/UNEB)	Moderador: Prof Femi Mimiko, Reitor, Universidade Adekunle Ajasin, Akungba, Nigéria
	Debatedores: Prof. Funmi Adewumi	Debatedores: Sozinho Francisco Matsinhe & Prof Kofi Anyidoho	Debatedores: Prof Niyi Coker
	Relatores: Ayo Yusuff, (PhD); Adelaja Odukoya, (PhD) & Dr. Kola Oseni	Relatores: Josephine Mokwunyei (PhD) & Olajumoke Ishola-Williams	Relatores: Lisa Earl Castillo, (PhD) & Akinwale Onipede
	<i>Working Paper:</i>	<i>Working Paper:</i>	<i>Working Paper:</i>
1	Adediran, A. A., Depto. de Estudos Sociais, Federal College of Education, Osiele Abeokuta, Nigéria- Pedagogia e o ensino de multiculturalismo na escola	Prof Ibrahim Maina Waziri, Departamento. de História, Universidade de Maiduguri, Maiduguri, Nigéria – Questões históricas como fatores importantes para o uso do multiculturalismo no processo de desenvolvimento da África e da Diáspora africana	Raphael Rodrigues Vieira Filho, Universidade do Estado da Bahia (UNEB) - Histórias De Festas: Um estudo comparativo entre algumas imagens de manifestações Culturais Presentes no Carnaval do interior baiano e no Carnaval de Mindelo, Ilha de São Vicente, Cabo Verde
2	Oscar E. Brathwaite M. Ed, B.Ed, B.A., Canadian Alliance of Black Educators, 20 Kinnie Court, North York, Ontario, Canadá – Multiculturalismo e educação como instrumentos para o desenvolvimento da África	Okpara, Chukwuemeka Vincent (Ph.D), Departamento. de Belas Artes. Universidade de Nigéria, Nsukka, Nigéria – Multiculturalismo e o desenvolvimento da arte contemporânea na Nigéria: problemáticas de conceito, conteúdo e aplicabilidade	Raphael Rodrigues Vieira Filho, Universidade do Estado da Bahia (UNEB) - História do Movimento Rastafari e do reggae em Salvador: uma história a ser contada
3	Prof Adele L. Jinadu, Lagos, Nigéria – Exploração teórica de novas tendências na gestão das diversidades na África	Ogundare Z.B. (Dr), Depto. de Filosofia, Universidade de Ado - Ekiti, Nigéria – Pensamentos Tradicionais Africanos e o significado tran-cultural da ideia de indústria, e produção: uma análise do caso iorubano	Sola Olorunyomi, Ph.D, Instituto de Estudos Africanos, Universidade de Ibadan, Nigéria □ Estudos da Diáspora africana como uma práxis multicultural na Universidade de Ibadan
4	Ramani-Issifou Zakari (Prof), CERASA, Université de Paris VIII-Saint Denis, França – Multiculturalismo e educação: para uma didática da integração no sistema educacional da África	Benjamin Xavier de Paula, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri – UFVJM, Uberlândia, Brasil - Multiculturalismo: A Realidade Educacional Emergente e o Desafio da Diversidade	Sylvia Serbin, Paris, França- Rainhas da África e heroínas da diáspora: uma retomada histórica
5	Afe Adogame, PhD, Universidade de Edinburgh, Reino Unido – Re-imaginando a Diáspora africana dentro do discurso e das realidades do desenvolvimento africano	Aminata Salamata Kiello, Fonds de Solidarité Africain (FSA), Niamey- Desconstruir para reconstruir: Não se pode pegar uma pedra com um dedo só	Ayo Kehinde (Dr), Universidade de Ibadan, Nigéria – Anexando os valores de multi- e transculturalismo para o desenvolvimento da África e da Diáspora africana: uma análise do romance pós-colonial nigeriano
6	Josinéia dos Santos Moreira & Jurandir de Almeida Araújo, Mestranda do Curso de Pós-Graduação em Educação e Contemporaneidade da Universidade do Estado da Bahia – UNEB - Multiculturalismo e EJA: análise da práxis pedagógica (as) a partir da formação dos professores/as	Olukemi A. Fadehan (Ph.D), Biblioteca Hezekiah Oluwasanmi, Universidade Obafemi Awolowo, Ile-Ife, Nigéria- As populações multiculturais africanas como as bibliotecas podem suprir suas necessidades de informação e reforçar suas estratégias	Jackeline Pinto Amor Divino, Salvador – Bahia, Brasil - Narrativas ancestrais: trançando a rede da História de Itapuã

Quarta-feira (9/11)
SESSÃO DA MANHÃ
 9h00-11h30

	SESSÃO 1/Sala 1 <i>A memória africana na diáspora: valores africanos e problemas sociais</i>	SESSÃO 2/ Sala 2 <i>A memória africana na diáspora: valores africanos e problemas sociais</i>	SESSÃO 3/Sala 3 <i>Globalização, migração, o meio ambiente, mudanças climáticas e a nova ordem mundial</i>
	Moderador: Claudia Rocha (CEPAIA/UNEB)	Moderador: Prof Charles Binam Bikoi, CERDOTOLA, Camarões	Moderador: Prof. Niyi Coker, Universidade de Missouri, St Louis, EUA
	Debatedores: Prof. J.A.A. Ayoade and Prof. Funso Aiyejina	Debatedores: Prof Vilson Caetano de Souza Jr & Prof Olabiyi Babalola Yai	Debatedores: Prof. Siyan Oyeweso & Dr. Matlotleng Matlou
	Relatores: Ayo Yusuff, (PhD) & Anthony Onwumah, (PhD)	Relatores: Adeoluwa Okunade, (PhD) & Taiwo Oladokun, (PhD)	Relatores: Akina Alao, (PhD) & Akinwale Onipede
1	<i>Conferência temática:</i>	<i>Conferência temática:</i>	<i>Conferência temática:</i>
2	Danieli Naziazeno Saucedo, Ilè Asè Ala Koro Wo – Projeto Amalyra, Brasil - A Memória Africana na Diáspora Africana	Menkowra Clem Marshall, Saas-Fee, Suíça e Toronto Ontario, Da memória da mineração no Canadá à saúde mental dos descendentes de africanos	Daiyabu Muhammad Hassan, Universidade Ahmadu Bello, Zaria, Nigéria – Mudanças climáticas: estratégias para adaptação e políticas de estabilidade na África Ocidental
3	Dikobe Maude (Dr.), Universidade de Botswana, Gaborone Botswana □ A Diáspora africana e os descontentamentos de comunidades verdadeiras e imaginadas	Rita Pemberton, Universidade das Índias Ocidentais, St. Augustine, Trinidad e Tobago □ Memória africana e expressão cultural na ilha de Tobago	Prof Funmi Adewumi, Universidade do Estado de Osun, Nigéria – Globalização e o serviço social: a opção do Movimento Social Global
4	Donna McFarlane, Liberty Hall: The Legacy of Marcus Garvey, Kingston, Jamaica □ Representando a negritude nos museus pós-coloniais de Jamaica	Hippolyte Brice Sogbossi, Universidade Federal de Sergipe, Brasil - Cerimônias funerárias no Benin e no Brasil: uma perspectiva comparada	Yunusa Kehinde Salami, PhD, Universidade Obafemi Awolowo University, Ile-Ife, Nigéria - Globalização, fundacionalismo e a procura pela identidade nacional numa África multicultural
5	Dowoti Désir, DDP Watch Group, EUA - A Epeirogênese cultural africana: Transformações na esfera pública, o direito à memória e o direito a proteger os espectáculos	Jeleel Olasunkanmi Ojuade, PhD, Universidade de Ilorin, Ilorin, Nigéria – O valor multicultural dos tambores <i>bata</i> e o seu desenvolvimento na África e na Diáspora	Cardoso, Sérgio Roberto Luiz Gonzaga G. Trigo, USP, Brasil - Receitas de dar África na boca: Estudos Culturais da Culinária Afrodiaspórica em Publicações Gastronômicas
6	Hildalia Fernandes Cunha Cordeiro, UNEB. Salvador-Ba, Brasil - Memórias estético-identitárias e iniciáticas de obinrin-dúdú (mulheres negras) a partir de orí awon (cabeças) que transbordam à se e permitem a manifestação do sagrado	Josiane Angélica de Melo Ferreira, Universidade Estácio de Sá Brasil - Representação Social: uso de Objetos Simbólicos nos Rituais das Religiões de Matriz Africana no Brasil	Remi Awogbade, Universidade de Lagos, Nigéria - Multiculturalismo, valores culturais globalizados e problemas sociais: As pedagogias europeias e seus efeitos na educação da juventude nigeriana

11h30-12h00 □ Intervalo/Café

Quarta-feira (9/11)/SESSÃO DA TARDE

12h00 □ 14h30

	SESSÃO 1/Sala 1 <i>Debates contemporâneas sobre o conceito do multiculturalismo</i>	SESSÃO 2/Sala 2 <i>Debates contemporâneas sobre o conceito do multiculturalismo</i>	SESSÃO 3/Sala 3 <i>Debates contemporâneas sobre o conceito do multiculturalismo</i>
	Moderador: Claudia Rocha	Moderador: Magali Naves, (SEPPPIR), Brasília, Brasil	Moderador: Professor Olatunde Makanju, Universidade de Lagos, Nigéria.
	Debatedores: Dr. Said Adejumobi & UNEB	Debatedores: Prof Adele L. Jinadu & Prof Licia Maria Morais Sanchez	Debatedores: Prof. Lupwishi Mbuyamba & Prof Femi Mimiko
	Relatores: Lisa Earl Castillo, (PhD) & Anthony Onwumah, (PhD)	Relatores: Josephine Mokuwunyei, (PhD) & Dr. Kola Oseni,	Relatores: Adeoluwa Okunade, (PhD) & Ayo Yusuff, (PhD)
1	Anne Kubai, Universidade de Uppsala, Sweden – Identidade e alteridade: Comunidades africanas na Suécia □ entre segregação e integração	Henri Oripeloye (PhD), Universidade Adekunle Ajasin, Akungba Akoko, Nigéria – Exílio e a reconstrução de identidades diaspóricas africanas	Michael Kehinde, PhD, Universidade do Estado de Pennsylvania, PA, EUA – As fronteiras, as etnias trans-fronteiriças e a integração regional na África Ocidental
2	Amirikpa Oyigbenu, Ph.D. Universidade do Estado de Nasarawa, Keffi, Nigéria – Constitucionalidade, Realidade e Cidadania na Nigéria e nos Estados Unidos: Uma leitura do romance <i>The Strong Breed</i> de Wole Soyinka e <i>The Slave</i> de Leroi Jone	Joy Prime, Londres- Cultura e Identidade entre profissionais da moda: uma avaliação da representação da cultura africana nos desenhos de trajes e seus impacto nos alunos afro-caribenhos	Dr. Modestus N. Onyeaghalaji, Universidade de Lagos, Nigéria – Multiculturalismo e identidade cultural: repensando algumas ideias temáticas para o resgate e desenvolvimento da África
3	Fayemi, Ademola Kazeem & Balogun Oladele Abiodun, University do estado de Lagos, Nigéria – Direitos Humanos num mundo multicultural: mitos e realidades no continente africano e na Diáspora africana	Kampoer Kampoer, Université de Yaoundé, Cameroun - A Diáspora africana como meio de expressão identitária para um desenvolvimento endógena da África na era da globalização	Prof Abubakar Momoh, Universidade do Estado de Lagos, Ojo, Nigéria – A Diáspora Africana e a guetoização: explicando as novas formas de racismo num milênio de globalização
4	Prof Molará Ogundipe, Acra, Gana- Falando de gênero, multiculturalismo e participação política na tradição Yoruba-africana e afro-baiana	Maria de Lourdes Teodoro (Prof) Dra, Brasília-DF - Identidade cultural e diversidade étnica □ a Negritude no texto	Prof Ayoade J.A.A., Universidade de Pennsylvania, Philadelphia, EUA – Identidade africana, o ego e a predestinação
5	Darlíane Rocha & Maria de Fátima Ribeiro, Universidade Federal da Bahia (UFBA) - Reflexões sobre etnicidade angolana e as marcas da diferença em António Cardoso	Dr. Matlotleng Matlou, AISA, Pretoria, África do Sul - Nacionalismo, integração na África e na Diáspora e seus impactos sobre as áreas de livre comércio	Silvina Agnelli, Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina - Dilemas al Pensar la Diáspora Africana en Argentina
6	Julio Moracen, UNIFESP, Brazil - Representação versus Presentificação: Por uma antropologia da transculturação	Matateyou Emmanuel, Université de Yaoundé 1, Cameroun – Do pluralismo étnico à construção da nação na África: o caso da República dos Camarões	Alexandre Braga, UFOP - Universidade Federal de Ouro Preto. Belo Horizonte - Minas Gerais - Educação Afro: caminhos para a construção de uma sociedade igualitária
7	Pedro Alexander Cubas Hernández, UFBA - El debate entre intelectuales afro-descendientes de América: la perspectiva cultural como base de la construcción de una subjetividad de carácter liberador (1920 □ 1940).	Ajisebo Michelle Abimbola, A religião iorubana na Diáspora: uma pedagogia de raça, gênero e inclusão	

14h30 □ 16h00 - ALMOÇO

Quarta-feira (9/11)/SESSÃO DA TARDE
16H00 - 18H.30

S/N	SESSÃO 1/Sala 1 <i>Governança, instituições, organizações, movimentos sociais, políticas e a gestão do pluralismo na África e na Diáspora</i>	SESSÃO 2/Sala 2 <i>Pluralidade cultural e linguística, a mídia, a música, a moda e outras expressões artísticas na África e na Diáspora</i>	SESSÃO 3/Sala 3 <i>Pluralidade cultural e linguística, a mídia, a música, a moda e outras expressões artísticas na África e na Diáspora</i>
	Moderador: Selma Aragao (CEPAIA/UNEB)	Moderador: Suely Santana (UNEB)	Moderador: Sra. Bience P. Gawanas, Delegada da UA para Assuntos Sociais, Addis Abeba, Etiópia
	Debatedores: TBA	Debatedores (2): SEPPIR	Debatedores: TBA
	Relatores: Akinwale Onipede & Dr. Akin Alao	Relatores: Taiwo Oladokun, (PhD) & Olajumoke Ishola Williams	Relatores: Adelaja Odukoya, (PhD) & Dr. Gloria Chuma Ibe
1	Jorge Luís Rodrigues dos Santos, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) - A Questão Da Pluralidade Cultural na Distribuição da Justiça: as Ações Afirmativas e A Promoção da Igualdade e Equidade na Diversidade Brasileira	AdeOluwa Okunade, Ph.D, Escola Normal Superior Adeniran Ogunsanya, Otto-Ijanikin, Lagos, Nigéria – A educação artístico-musical: colocando a arte-educação a serviço da educação na África e na Diáspora	Josephine Mokuwunyei (PhD, Universidade de Benin, Benin-City, Nigéria - Multiculturalismo, a música e o desenvolvimento na Nigéria e na Diáspora
2	Estêvão J. Filimao, Faculdade de Estudos da Cultura, Maputo, Moçambique - Multiculturalidades e Subculturas: A Integração Adiada e os Meandros de uma Pesquisa da Marginalidade	Adesida Aderonke Adetunji & Barihi Adetunji (Dr), Escola Normal Superior Federal, Abeokuta, Nigéria – Multiculturalismo e o desenvolvimento social da África e dos descendentes de africanos na Diáspora □ uma análise de alguns textos da literatura árabe	Prof Duro Oni, Universidade de Lagos, Lagos, Nigéria – Multiculturalismo e os desafios para dramaturgos da África e da diáspora africana
3	Estêvão J. Filimao, Faculdade de Estudos da Cultura, Maputo, Moçambique - Esforços de Política linguística em Moçambique	Denise Espírito Santo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ, Brazil - Diáspora e Africanidades nos espetáculos da Cia. Étnica de Dança Teatro	Prof Dele Layiwola, Universidade de Ibadan, Nigéria – A invenção da cultura na África e na diáspora: o exemplo de Toussaint L'Ouverture e Elesin Oba
4	Deyse Luciano de Jesus Santos Adauto Leite Oliveira, UNEB, Brasil - Famílias cristãs e professores: percepções e estratégias no trato com Lei 10.639 nas escolas públicas baianas	Dr. Ebenezer A Omotoso, Obafemi Awolowo University, Ile-Ife, Nigéria – Perspectiva sobre o multiculturalismo nas literaturas brasileira e africana	Prof Anyidoho Kofi, Universidade de Gana – Legon, Gana – Um diálogo com o velho Paul Middellijn [contador de histórias e poeta surinamense]
5	Detoubab Ndiaye, UNEB, Brasil – A liderança política numa sociedade multi-étnica	Eunice Ngongkum (PhD), Universidade de Yaoundé 1, Cameroun – Multiculturalismo e a pós-colonialidade em peças teatrais contemporâneas da região anglofalante dos Camarões	Michael Decuir, Universidade do Estado de , Albany (GA), EUA – Vestígios da música oeste-africana na origem do Jazz
6	Jimoh, A.A (Dr) & Ezenandu, P.E., Escola Normal Superior Federal, Abeokuta, Nigéria – Aproveitando a pluralidade linguístico-cultural para o desenvolvimento da África: o caso da Nigéria	Alyxandra Nunes Gomes, CEAO/UFBA/Brazil - A guerra de Biafra como recorrência na produção literária de Chimamanda Ngozi Adichie	Mahomed Bamba, UFBA, Brazil - O uso dos filmes africanos nas práticas culturais diaspóricas e multiculturais
7	Kofoworola Adedeji, Universidade de Lagos, Nigéria- Multiculturalismo e a luta pela identidade linguística no cinema africano	Prof Unionmwan Edebiri, OFR, Universidade de Benin, Benin City, Nigéria – A cultura e a democracia na literatura da África e da Diáspora	Simao Souindoula, Luanda, Angola – A música popular angolana e brasileira: entre a continuidade, dinâmica multicultural e a melhoria da condição do artista

Quinta-feira (10/11)
SESSÃO DA MANHÃ
9h00 □ 11h30

S/N	SESSÃO 1/Sala 1 <i>Governança, instituições, organizações, movimentos sociais, políticas e a gestão do pluralismo na África e na Diáspora</i>	SESSÃO 2/Sala 2 <i>Governança, instituições, organizações, movimentos sociais, políticas e a gestão do pluralismo na África e na Diáspora</i>	SESSÃO 3/Sala 3 <i>Espiritualidade e Religião nas comunidades da África e da Diáspora africana</i>
	Moderador: Juvenal de Carvalho (UFRB)	Moderador: H.A. Jato, Diretor- Geral, Biblioteca Nacional da Nigéria	Moderador: Prof Wande Abimbola, Awise Agbaye, Instituto Patrimonial de Ifá, Oyo, Nigéria
	Debatedores: Prof Siyan Oyeweso	Debatedores: Prof Sozinho Matsinhe &	Debatedores: TBA
	Relatores: Taiwo Oladokun, (PhD) & Dr. Anthony Onwumah	Relatores: Adeoluwa Okunade, (PhD) & Dr. Gloria Chuma Ibe	Relatores: Jumoke Ishola-Williams & Adelaja Odukoya, (PhD)
1	Cássio Jânio dos Santos Silva, UNEB. Salvador-Ba. - Diáspora história e suas dimensões globais: existiria alguma política pública para esse problema?	Cesar Augusto Caldas dos Santos, Universidade Federal do Rio de Janeiro – UNIRIO - Raça e Organização do Mundo: Uma Análise dos Livros Didáticos de Geografia	Cláudia Cristina Rezende Puentes, UFAL/Secult-AL(AL-Brasil) - Centro de Formação e Inclusão Social Inaê: Interface entre a religião de matriz africana e o trabalho social
2	Chinweizu Chinweizu, Chinweizu, Acra, Gana – Sonhando com um super-estado africano nos moldes do modelo de Marcus Garvey	Shaaba Jimada I., Universidade Ahmadu Bello, Zaria, Nigéria – Para além das tradições e do primordialismo: enfrentando o desafio do multiculturalismo na África	Dr. Lisa Earl Castillo, Universidade Federal de Bahia (UFBA) – Repatriação de registros históricos de cantigas religiosas afro-brasileiras como meio de revitalizar as línguas africanas
3	Cristiano Sant'Anna, Universidade do Estado do Rio - Tecendo Redes Educativas como um Movimento de Protagonismo para a valorização da Raça Negra no Cotidiano Escolar com a Implementação da Lei 10639/03	Prof Mbuyamba Lupwishi, Maputo, Moçambique – O respeito ao multiculturalismo como um indicador da legitimidade nas políticas culturais africanas	Prof Funso Aiyejina, Universidade de West Indies, St. Augustine, Trinidad e Tobago – Polidevocionalidade: Uma teoria de multiculturalismo baseado na prática dos Orisa em Trinidad e Tobago
4	Fábio F. Gomes □ Fayum Âmbar Kwesi Negash, Associação Comunitária Waaldé, Fundação Amílcar Cabral, Grupo de Trabalho Amílcar Cabral 1956 (GTAC 56), Cape Verde - Grupo de Trabalho Amílcar Cabral 1956. Uma proposta Africológica para a História e Memória dos povos de Cabo Verde	Prof John Ayotunde (Tunde) Isola Bewaji, Universidade de West Indies, Mona Campus, Kingston 7, Jamaica - Multiculturalismo, Liderança e Desenvolvimento □ potencias, desafios e oportunidades para as sociedades africanas	Carneiro, Washington Phillip Spanhol, Universidade Federal do Espírito Santo. Vitória - ES. - O pentecostalismo no espírito santo: a multicultural matriz religiosa brasileira e a estrutura administrativa e eclesiástica pentecostal da Igreja Assembléia de Deus em Vitória □ ES
5	Fátima Machado Chaves, Secretaria Municipal de Educação/Rio de Janeiro - A Representação da África no Sistema Educacional Brasileiro	Joseneida Mendes Eloi de Souza & Maria de Fátima Maia Ribeiro, UFBA, Brasil - Resistência Negra e Multiculturalismo no Brasil: Um Olhar a partir do Projeto □ Autores Africanos □.	Jorge Luís Rodrigues dos Santos, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), - A Matriz Africana nas Religiosidades Diaspóricas: Religião e fé Como Instrumentos de Resistência e Manutenção da Identidade Africana na Diáspora
6	Fernanda Lira Goes & Tatiana Dias Silva, Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA), Brasília - - A posição brasileira e o regime internacional de combate ao racismo e à discriminação racial	Francisco Pedro □ Keth □, Jornal de Angola - Imagética: Dos estereótipos às semelhanças multiculturais para promoção ou destruição do tecido social	Adelson de Brito, UFBA - A cultura Jeje-Nago e seu papel aglutinador do negro na Bahia
7	Waneska Cunha dos Anjos, Faculdade Anísio Teixeira, Salvador, Bahia - O Plano Estadual de Promoção da Igualdade Racial: Agenda Governamental e Políticas Públicas	Yvette Modsetin (Ms), Encuentro Diaspora Afro – A luta pela igualdade, visibilidade e identidade no Panamá	Jesiel Ferreira de Oliveira Filho, Universidade Federal de Sergipe. Brasil - A Mestiçagem e seus duplos: leituras contrastivas

Quinta-feira (10/11)/SESSÃO DA TARDE
12 H 00 □ 13 H 30

	SESSÃO 1/Sala 1 <i>Multiculturalismo, valores culturais globais e problemas sociais: As metodologias pedagógicas europeias e seus efeitos no desenvolvimento intelectual da juventude nigeriana (africana)</i>
	Moderador: Prof Siyan Oyeweso , Universidade do estado de Osun, Nigeria
	Debatedores: TBA
	Relatores:
1	Jennifer Campbell , INAASOO, Houten, Holanda – Valorizando a diversidade: um talher para entender e gerenciar as relações
2.	Jeleel Ojuade, PhD e Ayo Ayanwale Olayanju <i>Oficina sobre a arte dos tambores iorubanos – b́at́a e d̀und̀un</i>

13H30 □ 15 H 45 - **Almoço, seguido de passeio pela cidade de Salvador**

15 H 45 □ 18 H 00 - **Leitura e adoção do comunicado do colóquio**

19 H 00 - **Noite de gala (concerto e jantar)**

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof. Tunde Babawale
Gen. Ishola Williams (Rtd.)
Anthony Onwumah, (PhD)
Felix Ayoh' Omidire (PhD)
Solomon Sunday Bamikole
Monique Badaro
Akinwale Onipepe
Ayo Ayanwale Olayanju
Adesegun Dosumu
Ibraheem O. Muheeb

COMITÉ CIENTÍFICO

Prof. Tunde Babawale
Prof Charles Binam Bikoi
Gen. Ishola Williams (Rtd.)
Akin Alao, (PhD)
Anthony Onwumah, (PhD)
F. A. Badru, (PhD)
Ojo Olorunleke, PhD
Lady Gloria Chuma-Ibe, PhD
Felix Ayoh' Omidire, PhD
Laja Odukoya, PhD
Lisa Earl Castillo, PhD
Taiwo Oladokun, (PhD)
Segun Jegede
Olajumoke Ishola Williams
Dele Ashiru
Tayo Ajayi, PhD
Chris Olamiju
Adesegun Dosumu
Ibraheem O. Muheeb

**CONSELHO
ADMINISTRATIVO/CBAAC**

Prof. Tunde Babawale,
Diretor-Geral
Shedrach Y. Golen,
Diretor, Finanças & Administração
Funmi A. Ladele,
Diretor, Documentação
Anthony C. Onwumah,
Diretor, Pesquisas & Publicação
Lady Gloria Chuma-Ibe,
Diretora, Museu e exposições
W. A. Jayeoba,
Diretor-Adjunto, Documentação
Osaro Osayande,
Diretora-Adjunto e Secretária do conselho
Ndidi F. Aimienwau,
Diretora-Adjunto, Pesquisas & Publicação
Vincent O. Idonuagbe,
Diretor-Adjunto, Finanças & Administração
Solomon S. Bamikole,
Diretor-Assistente e Secretário da Direção